

思いだしてごらん



愛知県社会福祉協議会
ボランティアセンター

● も く じ ●

1. 思いだしてごらん	1
2. 「車いす」って何だろう…！？	2
3. 「見えない」ってどういうこと…？	7
4. 「点字」って何だろう…！？	8
5. 「盲導犬」って何だろう…！？	11

* 「身体障害者補助犬法」について

6. 「視覚障害者ガイドヘルプ」ってどういうこと…！？	12
7. 「聞こえない」ってどういうこと…！？	13
8. 「手話」って何だろう…！？	14
9. 「要約筆記」って何だろう…！？	16
10. 「盲ろう者」はどんな人…？	19
11. 「知的障害のある人」はどんな人…？	20

1. 思いだしてごらん

思いだしてごらん、きみがけがした時のことを。
みんなが楽しそうに、ボールあそびをしても、きみはひとりはなれて、さみしくしていた。

あしにけがした時のこと、思いだしてごらん。動かすといたくて、ゆっくり歩いた、そんなきみを、おんぶしてくれたのはだれ？
「元気だせよ」って、はげましてくれたのはだれ？

思いだしてごらん、きみがびょうきした時のことを。
みんながワイワイ、外であそんでいるのに、きみひとり、うちでねていた。

おなかをこわした時のこと、思いだしてごらん。くすりをのんで、じっとねていた。そんなきみを、おみまいに来てくれたのはだれ？
「早くよくなってね」って、はげましてくれたのはだれ？

ぼくたちのまわりには、からだの不自由なひとたちがいる、知っているかい？

うまく歩けない人、手がよく動かない人、目の不自由な人、耳のきこえない人、からだがよわくて、ねてばかりいる人、知っているだろう。

そんな人をみかけたら、きみがけがした時のこと、びょうきした時のこと、思いだしてごらん、あの時のきもち、思いだしてごらん。

そうすればわかるだろう。きみもそのひとも、あんまりちがわないってこと。おんなじ人間だってこと。みんな助け合って生きてゆくんだってことが、わかるだろう。

(愛の実行運動 作)

2. 「車いす」って何だろう…!?

○車いすを使う仲間から…

車いすを利用するわたしたちにとって、街はずいぶん動きやすくなりました。

エレベーターのついている地下鉄の駅や車いすのままのれるバスが増えはじめ、みなさんと同じように一人で気軽に出かけることがだんだんできるようになりました。街に出かけて困っていると、必ず手を貸してくださる人がいます。そんな時、ちょっとした会話が外出をとても楽しくし、心をなごませてくれます。でも、時には突然、後ろから車いすを押され、ドキッとすることがあります。

車いすを押すなど、お手伝いをしてくださる時に、みなさんが車いすを扱うコツをちょっと知っていると、見ず知らずのわたしたちでも、楽しい会話が生まれることがあります。

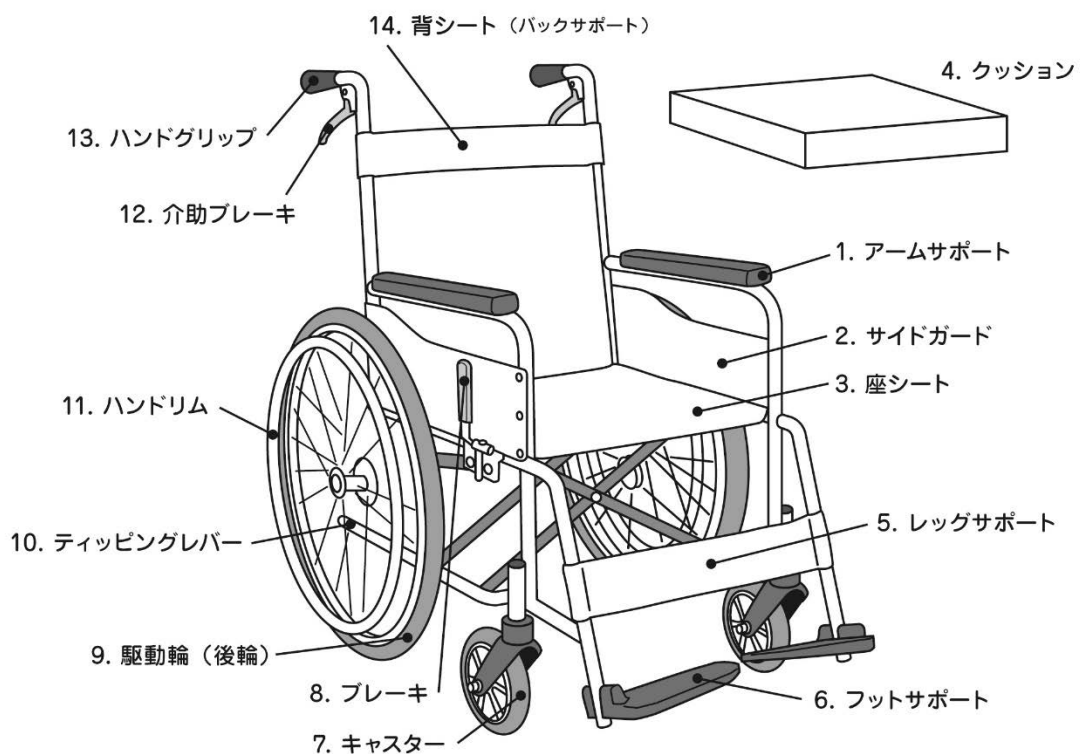
それはとてもやさしさのある街です。

車いすが「やさしさのある街」の絆になれるとしたら、わたしたち車いす利用者の外出は、もっと楽しいものになるでしょう。

○車いすを押す前に…

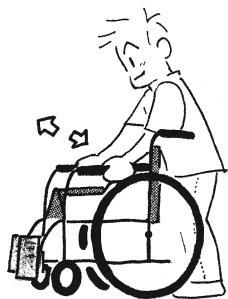
- まず介助（おてつだい）が必要かどうかを聞いてください。それから、どのように介助したらよいかを聞いてください。
- 安全を第一にして、無理なことはしないでください。
- 障害の状況は皆ちがいます。何をするにもまず声をかけ、介助が必要な人が何を手伝ってほしいかを確かめていただけると助かります。

○車いすの各部の名称と機能

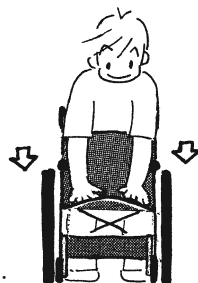


(1) 車いすをひろげるには

アームサポートを左右に開きます。この状態だと車いすの座シートが半分しか開いていないので、手をカタカナのハの字にして座面を下に押しひろげます。座シートを押し広げるときに手をはさまないように注意してください。

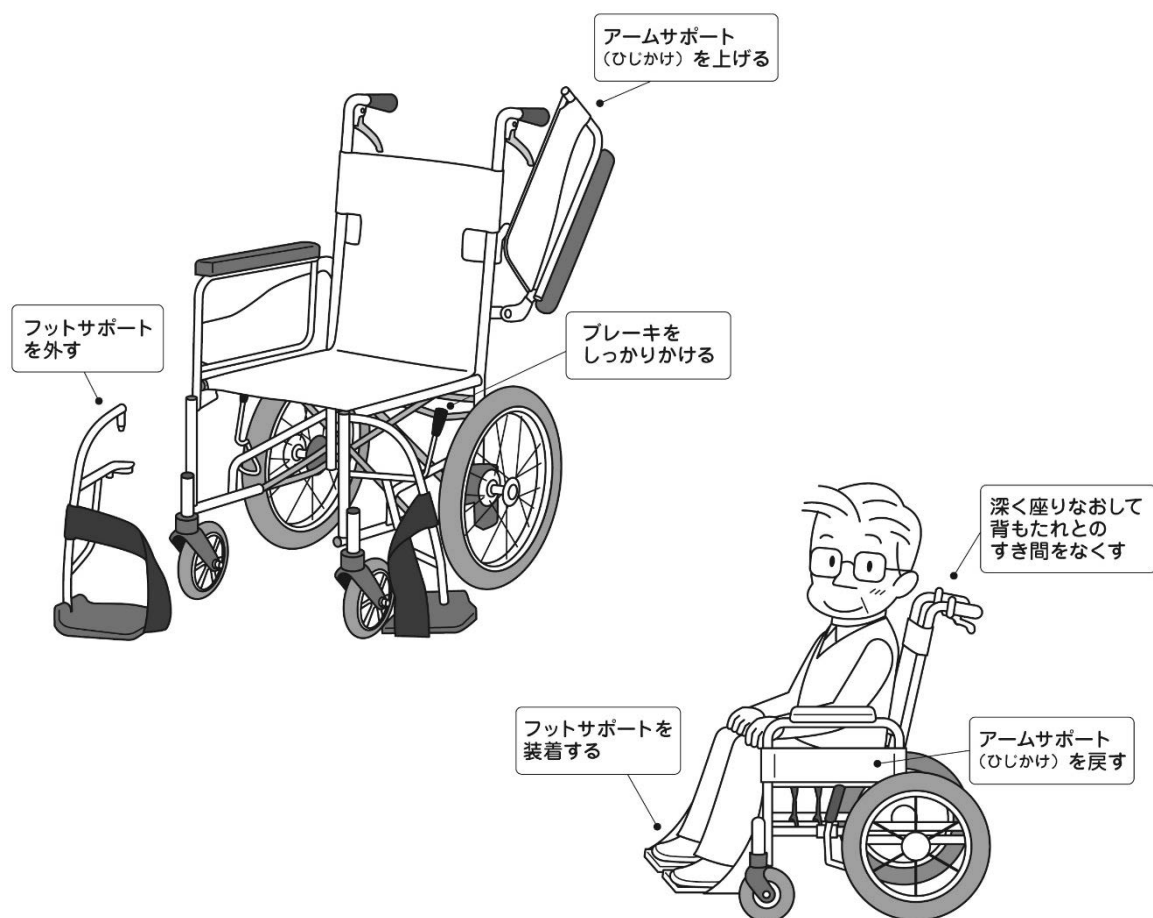


手をはさまないように…



座シートを開いて車いすに座る時にブレーキを必ずかけて、車いすが動かない状態にして乗り降りをしてください。屋外でも室内でもブレーキをかけて乗り降りをしてください。ブレーキをかけないと、乗り降りの際、車いすが動いてしまうので危ないです。

フットサポートも必ず開いて車いすに乗り降りする時は、絶対フットサポートに体重をかけないでください。フットサポート体重をかけると車いすが前に持ち上がって危ないです。絶対に忘れないでください。

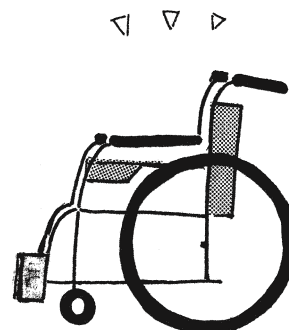
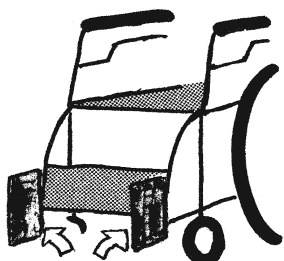


(2) 車いすをたたむには

①フットサポートを上げる

②座シートの中央をひきあげて

③できあがり



(3) ちょっとした段差をあがる時には

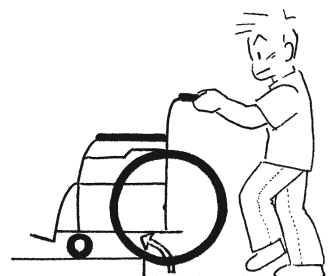
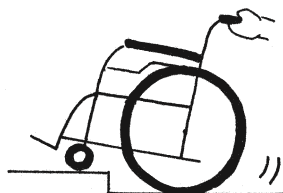
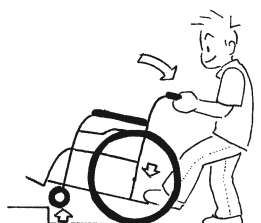
①のぼる時は

ティップingleバーをきき足で踏み、前輪を浮かせます。

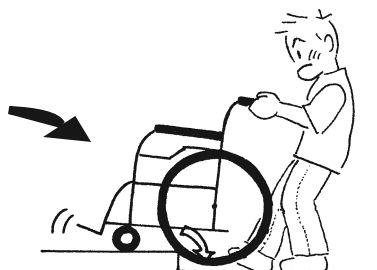
②前輪を段差の上にのせます

③後輪を段にそって

転がすようにあげます。



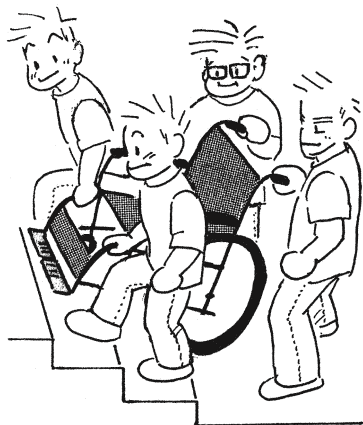
(4) 段差をおりる時には



のぼる時と反対の要領で、
うしろ向きにおります。

(5) 階段の場合には（危険がともないますので、特に安全には心がけましょう）

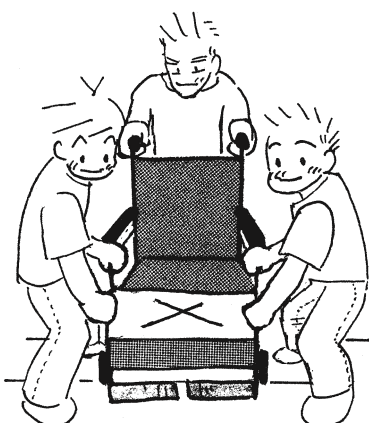
- ・車いすは、いろいろな形があるので、持ち上げるときには必ず丈夫で外れないところを持ちましょう。
- ・介助する前に必ず方法を本人に聞きましょう。



A. 介助者4人の場合

車いすの前と後ろの左右に立ちます。前の人はステップのパイプを持ち、後ろの人は介助用のハンドグリップを持ちます。

- 前輪が常に後輪より下がらないように維持します。
- 車いすを持ち上げるときは、声をかけて息をあわせることが大切です。



B. 介助者3人の場合

（やむをえない場合のみ）

3人の場合は、前側の左右と、後ろの介助用のハンドグリップを持ちます。

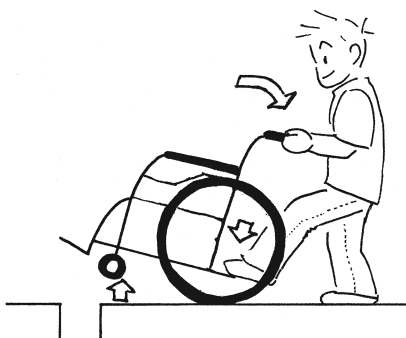
後ろの介助者に負担がかかりますので無理しないようにしましょう。

また、無理なときはまわりの人たちに声をかけ、手伝ってもらいましょう。

○階段のような障害を早く取りのぞき、バリアフリー（障壁のない）な社会を実現させましょう。

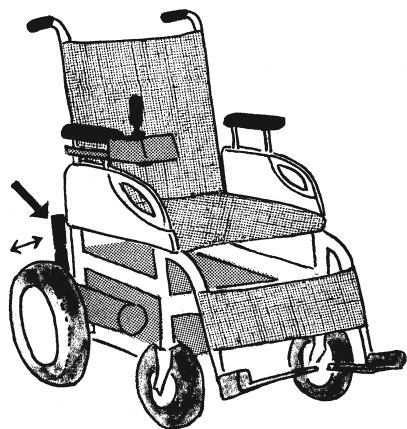
(6) 溝やすき間があったら

道路にすき間があったり、電車とホームの間が大きくあいていたりすることがあります。段差のぼりおりと同じ領要で溝の前で前輪をあげ、そのまま進みます。



(7) 電動車いす

電動車いすは、手や足だけでコントロールができ、一人で移動することができる車いすです。電動車いすのコントローラーは、手や足以外にも、あごや呼気でレバーコントロールできるものもあり、重い害障を持つ人の動手段移の一つとしても使われています。



●切り替えレバー

電動車いすには、電動と手動の切り替えレバーがついています。車いすによってレバーがついている場所が違いますので切り替えを頼まれたら、必ず乗っている人に聞いて行うようにしてください。

●重量

電動車いすは、人が乗ると 100 kg を越える重たいものもあります。階段等で持ち上げなければならないときは、必ず乗っている人の説明を聞いて行ってください。

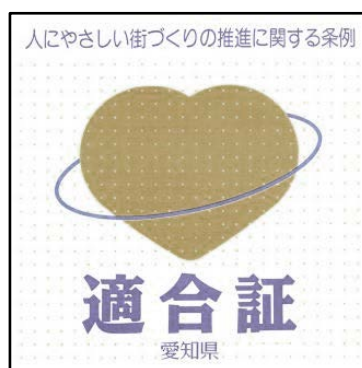


(8) 障害者のためのマーク



障害者のための 国際シンボルマーク

このマークは、車いすに乗っている人をデザイン化したもので、障害者が容易に利用できる建物・施設を示すシンボルマークです。



高齢の方や障害を持った方などが、円滑に利用できるようにするための配慮をしている施設のマークです。

このマークの付いている施設は、「人にやさしい」施設です。

3. 「見えない」ってどういうこと…？

(1) 視覚障害者にはまったく見えない「全盲」の人や、見えにくい「弱視」の人がいます。

弱視の人には、ぼやけて見えたり、見える部分（視野といいます）が狭かったり、暗いところでは見えにくかったり、色々な見え方の人があります。

目が不自由になった原因には、病気やけが、高齢になったためなど色々です。目が不自由になった時期も、生まれたとき、子供の頃、大人になってからなど色々ですから、一口に視覚障害といってもさまざまです。

(2) 視覚障害者は声を聞いたり、手でさわるなど色々な工夫をして生活しています。

たとえば、声で教えてくれる時計を使って、時間を知ります。穴があるかないか、横にギザギザがあるかないかで、硬貨のお金も数えます。白い杖で、足元や周りの安全を確認しながら、車の音を聞いたり、足で地面の様子（点字ブロック（誘導ブロック）や、アスファルトの道か、じゃり道か、平らな道か坂道など）を感じたりして歩きます。

目の不自由な人には、こんな不自由なところがあります。

- スーパーや自動販売機で買い物をするとき、どんな商品が並んでいるのか分からない。

→見える人が、どんな商品が並んでいるのか言葉で説明します。

- 周りの様子が分かりにくいので初めての場所に出かけることが困難。

→周りの人に道を聞いたり、見える人のガイドヘルプ（P11 参照）をうけて出かけます。

- 相手の顔や姿が見えないので、その人が黙っているとどんな人がいるのか分からない。

→「お手伝いしましょうか？」や「こんにちは。〇〇小学校の△△です」などと、声に出していいましょう。

不自由なことはありますが、周りの人がお手伝いをしたり、ちょっとした配慮をすることで不自由でなくなることがたくさんあります。

直接お手伝いをしなくても、点字ブロックの上に自転車や荷物を置かない、点字の案内板を汚さないなど、できることは色々あります。

(3) 「点字図書」「録音図書」「対面朗読」「拡大図書」について

視覚障害者が本を読むとき、いろいろな方法があります。点字で書かれた「点字図書」、読みあげた声を録音した「録音図書」、向かい合ってすわり視覚障害者の希望の図書や資料を読む「対面朗読」、大きな文字で書かれた「拡大図書」があります。

インクでプリントされた本を点字図書になおすことを「点訳」、録音図書になおすことを「音訳」と言います。

(4) 視覚障害者とパソコン

視覚障害者も、パソコンを画面読み上げソフトや、画面拡大ソフトを使えば操作でき、文字の読み書き、メールのやりとり、ホームページの閲覧などができます。

4. 「点字」って何だろう……!?

(1) 点字のはじまり

1825 年、パリ訓盲院の教師ルイ・ブライユは、盲人のための符号文字、六点式文字を考え、1854 年、フランスで採用されたのをはじまりに、今日では世界中で使われています。

日本では、1890 年（明治 23 年）、東京盲啞学校の教師、石川倉次さんによって翻案され、現在では、読書、勉強、駅の案内表示など広く用いられています。



(2) 点字の書き方

点字は、タテ 3 点、ヨコ 2 点の 6 個の半球状の点の組み合わせからなる音標文字です。

点字は、横書きで右から左へ書き、目の不自由な人が読む時は、凸面を指先で、左から右へ読みます。

点字は、わずか六つの点の組み合わせですが、五十音のほか数字やアルファベット、色々な記号・符号も書くことができます。

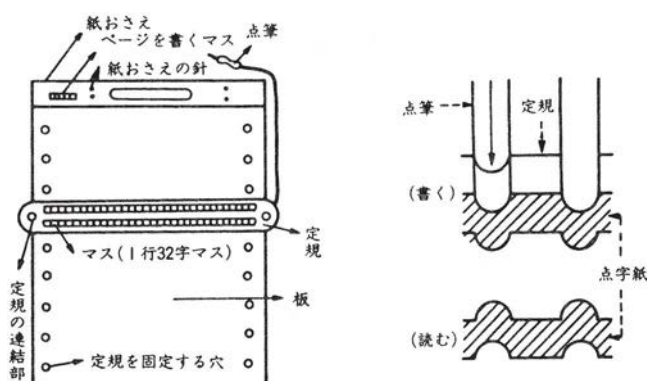


(凹面)

(3) 点字器

点字を書くために用いられる道具を「点字器」といいます。標準型の点字器は、板、定規、点筆からなっています。点字器に点字用紙をはさみ、点筆でへこみをつけます。

点筆の持ち方は、平らな部分を人さし指の内側にあて、親指と中指で支えてにぎります。そして、紙に対して垂直におろして打ちます。



(4) 点訳に最も大切なこと

点訳は、文章を正しく読み写すことが最も大切です。そのためには、必ず辞書を引き、読み方をたしかめて書くことを心がけてください。

点 字 表

この表は書く場面(凹面から見た形)を示す。

① 五十音

オ	エ	ウ	イ	ア
コ	ケ	ク	キ	カ
ソ	セ	ス	シ	サ
ト	テ	ツ	チ	タ
ノ	ネ	ヌ	ニ	ナ
ホ	ヘ	フ	ヒ	ハ
モ	メ	ム	ミ	マ
ヨ		ユ		ヤ
ロ	レ	ル	リ	ラ
ワ				
ッ 促音符	ー 長音符			ン

③ 拗音

キョ	キュ	キャ
ショ	シュ	シャ
チョ	チュ	チャ
ニョ	ニュ	ニャ
ヒョ	ヒュ	ヒャ
ミョ	ミュ	ミャ
リョ	リュ	リャ

④ 拗濁音

ギョ	ギュ	ギャ
ジョ	ジュ	ジャ
ヂョ	ヂュ	ヂャ
ビョ	ビュ	ビャ

⑤ 拗半濁音

ピョ	ピュ	ピャ
----	----	----

⑥ 数字記号

5	4	3	2	1 数符
0	9	8	7	6
150	25	10		
3.07	小数点	1994		

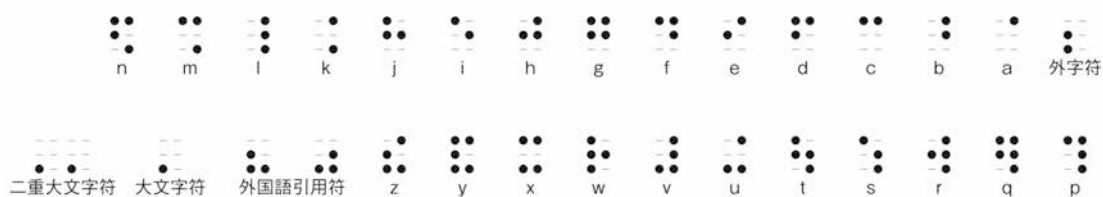
② 濁音

ゴ	ゲ	グ	ギ	ガ
ゾ	ゼ	ズ	ジ	ザ
ド	デ	ヅ	ヂ	ダ
ボ	ベ	ブ	ビ	バ
ボ	ベ	ブ	ビ	バ

⑦ 記号・符号

第1つなぎ符	波線	棒線	点線
感嘆符	疑問符	二重カギ	第1カギ
中点	読点	句点	二重カッコ
			第1カッコ

⑧ アルファベット



ー さあ 練習しましょう ー

例 文

ぼくは盲導犬「チャッピー」、アメリカ
生まれのラブラドルリトリバー犬6歳です。

ほ	く	わ	も	ー	と	ー	け	ん	「	チャ	ッ	ピ	ー	」	、	ア	メ	リ	カ				
う	ま	れ	の	ラ	フ	ラ	ト	ル	リ	ト	リ	バ	ー	け	ん	数	符	6	さ	い	て	す	。

*注意事項

- ①点字は、右から左へ打ってください。
- ②数字を打つときは、数符（:。）をつけてください。

（点字を打つ側 凹面用 右から左へ進みます。）

カ	リ	メ	ア	、	し	ー	ビ	ッ	チャ	」	ン	ケ	ー	ド	ー	モ	ワ	ク	ボ

。	ス	デ	イ	サ	6	数符	ン	ケ	ー	バ	リ	ト	リ	ル	ド	ラ	ブ	ラ	ノ	レ	マ	ウ

（点字を読む側 凸面用 左から右へ進みます。）

ボ	ク	ワ	モ	ー	ド	ー	ケ	ン	「	チャ	ッ	ピ	ー	」	、	ア	メ	リ	カ

ウ	マ	レ	ノ	ラ	ブ	ラ	ド	ル	リ	ト	リ	バ	ー	ケ	ン	数符	6	サ	イ	デ	ス	。

もうどうけん 5.「盲導犬」って何だろう…!?

盲導犬の働きは、目の不自由な人の、目のかわりをして、安心して歩けるように、安全に、誘導することです。

道路や街の中には、目の不自由な人が安心して歩けないような、障害物や危険な場所が数多くあります。そのため、外出する際は大きな不安を感じます。盲導犬は、ごみ箱や障害物をよけて、目の不自由な人を安全に誘導するので、次のような利点があります。

- 1 危険な場所も安心して通ることができるので行動範囲が広がり、自分の好きなところへ自由に行けるようになり、生活が楽しくなります。
- 2 家族に頼らずに、いつでも行動することができるので、何事にも積極的になります。
- 3 盲導犬と歩くことにより、運動不足がなくなり、健康的になります。
- 4 盲導犬との愛情が深くなり、生活にうるおいができます。

ボクがハーネスをつけて目の不自由な人といっしょに歩いているときは仕事中。
こんなとき、みなさんにも協力してほしいことがあります。
また、目の不自由な人が困っている時は、「盲導犬をお連れの方、何かお手伝いしましょうか?」と声をかけて下さい。



盲導犬に適した犬の種類は、多くはラブラドル・リトリバーですが、ゴールデン・リトリバーも使われています。また、過去にはシェパード（盲導犬「サーブ」）も活躍していました。

訓練は、1歳になってから、約1年訓練します。

盲導犬が、目の不自由な人を案内するときは、ハーネス（胴輪）をつけますが、目の不自由な人は、ハーネスと直結したハンドルを持つことで、盲導犬の動きが伝わり、その動きを判断して、安全に歩くことができるのです。

日本で活躍中の盲導犬は約1,000頭とまだまだ少ないので、もっと多くの盲導犬を訓練して、目の不自由な人の手にわたるよう、努力が進められています。

※「身体障害者補助犬法」について 障害をもつ人の生活を支える犬を身体障害者補助犬といいます。身体障害者補助犬には、盲導犬、介助犬、聴導犬がいます。平成15年10月1日に「身体障害者補助犬法」が全面的に施行されました。国・地方公共団体・公共交通機関などの公共施設等に加えて不特定で多数の人々が利用するホテル、デパート、レストラン等で同伴して活躍しています。

盲導犬「サーブ」

◎昭和57年1月25日

盲導犬の「サーブ」は目の不自由な主人をかばって交通事故にあい、三本足になってしまいました。

◎昭和58年4月13日

盲導犬「サーブ」は主人と国会を傍聴。盲導犬が視覚障害者の身体の一部であることが認められ、自賠責保険、任意保険ともに対象になることが認められました。

◎昭和61年4月6日

盲導犬「サーブ」のブロンズ像がJR名古屋駅前に建てられました。その後、栄地区へ移設されました。

◎昭和63年6月13日

盲導犬「サーブ」は永眠しました。

「サーブ」のお墓は長楽寺動物霊園（南区）にあります。

◎平成22年6月13日

盲導犬サーブを育てた中部盲導犬協会は、創立40周年を記念し、総合訓練センター前に「サーブ」のブロンズ像を設置。命日の6月13日に除幕式が行われました。



6.「視覚障害者ガイドヘルプ」ってどういうこと…!?

○視覚障害者を誘導する方法をガイドヘルプといいます。

ガイドヘルプの第一歩は、まず「お手伝いしましょうか？」と声をかけることです。

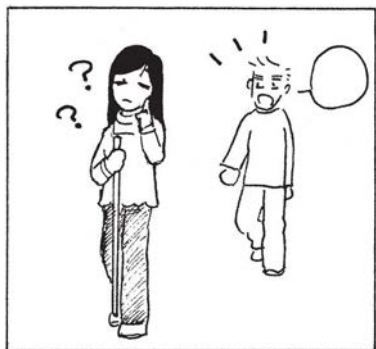
いきなり視覚障害者が持っている白い杖（白杖といいます）や腕をつかんで引いたり、体を押したりすることは、視覚障害者をとても驚かせることになるので決してしないでください。

ガイドヘルプをするときは、視覚障害者にあなたの腕や肩を持ってもらい、歩くスピードなどを聞きましょう。

でも、歩きなれたところだったり、人と待ち合わせをしていたりして、ガイドヘルプを必要としない人もいます。ガイドヘルプを断られても、がっかりしないでください。

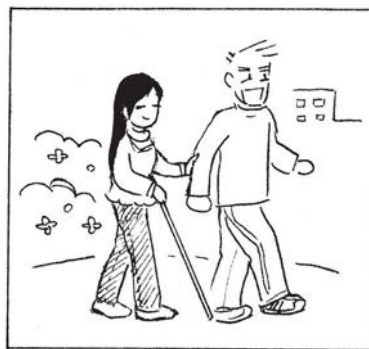
もし、言葉だけで方向や場所を教えるときは、「右（左・前・後ろ）に〇〇メートルくらいのところですよ」などと具体的に伝えましょう。

●気軽に声掛けを



視覚障害者が困っている様子の時には、「お手伝いしましょうか？」と声をかけてください。

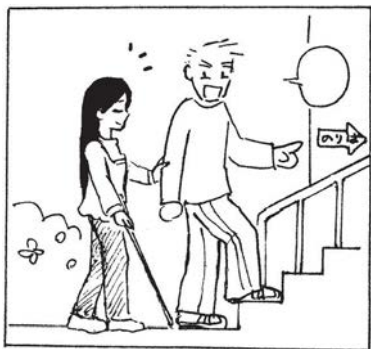
●平らなところをガイドするときは



あなたの腕や肩を持ってもらいましょう。視覚障害者は、持ったところを通してあなたの進むスピードや方向が分かり、安心して歩くことができます。

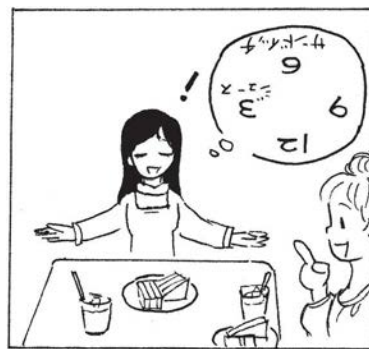
あなたと視覚障害者が並んだ時の、二人分の幅に気をつけてください。あとは、視覚障害者の少し前をいつもよりちょっぴりいい姿勢で、歩いてください。

●階段をガイドするときは



階段をガイドするときは、特に安全に気をつけましょう。平らなところをガイドする姿勢のままで、階段の前で一度止まります。「階段を上ります(降ります)」など言葉をかけて、先に上り(降り)始めてください。階段が終わったところでも一度止まりましょう。手すりがあるところでは、持つかどうかを視覚障害者に聞いてください。

●物の位置はどのようにして



「6時にサンドイッチのお皿、3時にジュース」など、体の前のテーブルを時計の文字盤にたとえて説明すると分かりやすいです。「手前にサンドイッチのお皿、その右にジュース」といった説明の方法もあります。

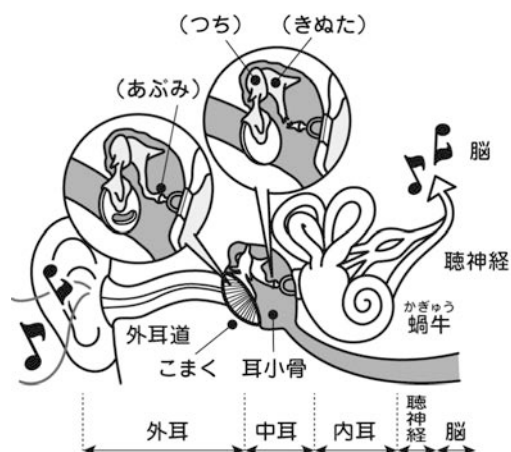
「そこ」「あそこ」では方向が分かりません。

7. 「聞こえない」ってどういうこと…!?

皆さんは、今まで耳の聞こえない人と会ったことはありますか？お話ししたことはありますか？
耳が聞こえないということは、外見から見てわかりません。困っているときも、まわりの人とコミュニケーションができないほど、聞こえないということは一言でいうと「わかりにくい障害」と言われています。

(1) 私たちは、どんなふうに音を聞いているのでしょうか

聞こえに障害のある人を聴覚障害者といいます
が、例えば、右の図で“どこに障害があるのか”
“全く聞こえないのか”“いくつの時、聞こえなくな
ったのか”等により、聞こえの障害はさまざま
です。



〈音の伝わるしくみ〉

(2) 聴覚障害者のコミュニケーション方法

聴覚障害者のコミュニケーション方法は、いろいろあります。

まず伝えたい、知りたい、という気持ちが大切です。いろいろ工夫して、伝えあう努力をして
みてください。

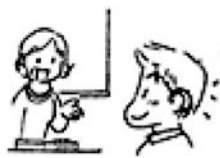
聴覚障害者は、実際1つの方法だけでなく、いくつかの方法を使い、 コミュニケーションを
しています。

コミュニケーションの方法

●口話（読話）

相手の口の動きを見て言葉を読み
み取ることです。

でも、日本語は口の動きが同じで
も意味の違う言葉がたくさんあるので、
正しく理解するのはとても大変
です。（例）「たまご」「たばこ」



●筆記（筆談）

紙や手のひらに、文字や数字など
を書いて、言いたいことを相手に
伝えます。



●補聴器

補聴器は、音を大きくして聞こえやす
くする、耳につける器具のことです。
でも、つけたからといって、聞こえる人と
同じように聞こえるわけではありません。
言葉としてではなく、音として聞こえる
人が多いのです。聞こえ方も人によって
違います。

●手話

手話を言語とする聞こえない人たちが、
気持ちを伝えあう大切な言語です。体、
目、顔の表情などを使って話をします。

*他にも、身振り、空書、指文字、絵などの方法があります。また、情報保障として手話通訳や、要約筆記
があります。

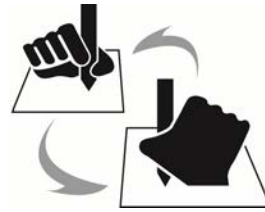
(3) 耳が聞こえない人は、生活をしていくうえで、こんな苦労があります。

- 病院の待合室では、名前を呼ばれても気づかず、半日待たされたり、医師の診察の結果を正しく知ることができません。
- 駅でアナウンスが流れてもわからないため、事故で電車が不通になっていたことを知ることができず、いつまでもホームで待っています。
- 寝ている際に火事になったとき、警報等の音が聞こえなくて、不安を感じています。

*災害時（台風・地震・水害等）、避難所等で聴覚障害者は情報が入らないので、手話や筆談で伝えることが必要です。「手話マーク」や「筆談マーク」を付けている人や、聴覚障害者に気づいたら配慮しましょう。



手話マーク



筆談マーク

(一般財団法人全日本ろうあ連盟)

8. 「手話」って何だろう……!?

(1) 手話は、視覚言語であり、聞こえない人たちの大切な言語です。

特徴を的確に表現できるように、物のかたちから見て工夫することが大切です。



(2) 手話は、顔や体の表現がとくに大切です。豊かに表現してみましょう。



(3) 友達と手話で話をしてみましょう。

- ①「おはようございます」、「こんにちは」、「こんばんは」、「ありがとう」、「いいよ」
- ②「わたしの名前は _____ です。」
- ③「あなたの好きな食べ物は、なんですか。」
- ④「あなたの家は、どこですか。」
- ⑤「どうして、昨日休んだの。」
- ⑥「あなたのとなりの人は、だれですか。」
- ⑦「体育と音楽、どちらが得意ですか。」

—手話は、万国共通ではありません。

また、地域によって違いがあり、個人個人のくせもあります。—

(4) 指文字

指文字とは、指を使って五十音を表すものです。人名や地名など、手話で表現できない言葉を表すときに、使います。

聴覚障害者のなかには、指文字のわからない人もいますので、注意してください。

指文字（相手から見た図）

相手指文字編				
あ	い	う	え	お
アルファベットの「a」	アルファベットの「i」	アルファベットの「u」	アルファベットの「e」	アルファベットの「o」
か	き	く	け	こ
アルファベットの「k」	きつねの「き」	手話の数詞の「九」	アルファベットの「B」	カタカナの「コ」の一部
さ	し	す	せ	そ
アルファベットの「s」	手話の数詞の「七」	カタカナの「ス」	「兄(せ)」の敬称	「それ」の「そ」
た	ち	つ	て	と
アルファベットの「t」	カタカナの「チ」	カタカナの「ツ」	手そのものを表す	「あなたと私」の「と」
な	に	ぬ	ね	の
アルファベットの「n」	カタカナの「ニ」	「ぬすむ」の「ぬ」	木の根の「ね」	カタカナの「ノ」
は	ひ	ふ	へ	ほ
アルファベットの「h」	手話の数詞の「一」	カタカナの「フ」	カタカナの「ヘ」	「舟の帆」を形象する
ま	み	む	め	も
アルファベットの「m」	手話の数詞の「三」	手話の数詞の「六」	「目」を形象する	手話の「同じ」を示す
や	ゆ	よ		
アルファベットの「Y」	「湯気」を形象する	手話の数詞の「四」		
ら	り	る	れ	ろ
アルファベットの「r」	カタカナの「リ」	カタカナの「ル」	カタカナの「レ」	カタカナの「ロ」
わ	を	ん	ゝ	゜
アルファベットの「w」	後ろへ引く	カタカナの「ン」	横に移動する	上に移動する
や	ゆ	よ	っ	一
後ろへ引く	後ろへ引く	後ろへ引く	後ろへ引く	「一」を空書する

手話の数詞									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

9. 「要約筆記」って何だろう…!?

(1) 要約筆記とは

要約筆記は、話の内容を文字で伝える文字通訳です。話しことばは速くて、全てを書くことはできないので、話の内容を聞き取り、要点をまとめて文字で伝えます。手話のできない聴覚障害者だけでなく、聞こえる人も、聞き落としたり聞き取りにくかったりしたときに読むことができます。誰にでも優しい通訳であるといえます。

書画カメラ(OHC)を使う手書きと、パソコンを使ってスクリーンに投影する方法や、隣で紙に書いて伝えるノートテイクなどがあります。



※要約筆記は通訳です。聴覚障害者と直接書いて話しをする場合は、「筆談」になります。

(2) 難聴者・中途失聴者は、話すことができ、手話は使わない人が多い。

生まれつき聞こえにくかったり、病気やけがなどで聞こえにくくなったり、聞こえなくなってしまった人は、話すことができます。

言葉で生活してきたので、手話を覚えることが難しく、周りの人にも手話を覚えてもらうのはもっと大変です。聞こえかたは人により、いろいろ。聞く方法も人によって違います。

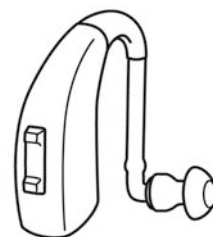
(3) 聞こえを補う機器

①補聴器…音を大きくする機械です。聞こえ具合に合わせた調整が必要です。耳掛け型や耳穴型がありますが小さいものが多く、付けていることに気がつかないことがあります。

②人工内耳…補聴器では聞き取りにくい人に、音を電気信号に変えて、脳に届ける仕組みです。手術をする必要があります。

※補聴器や人工内耳をつけていても、「普通に聞こえている」わけではありません。

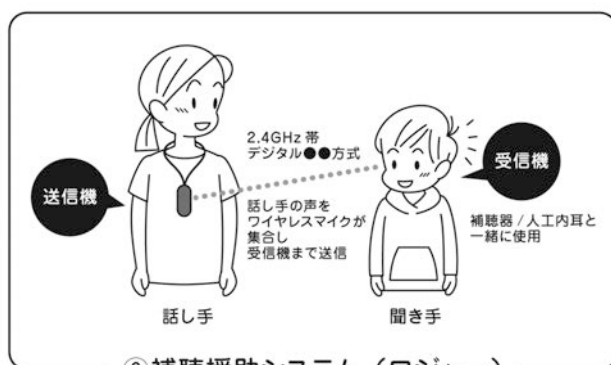
③補聴援助システム…補聴器や人工内耳と組み合わせて、音を聞く仕組みです。大勢の人が一緒に聞けるヒアリンググループや、学校の授業などで先生の声を難聴の生徒にBluetoothを使って音を飛ばすロジャーなどがあります。



①補聴器



②人工内耳



③補聴援助システム（ロジャー）



ヒアリンググループ

* 音声認識アプリ（UD トークなど）や筆談アプリの入ったスマホやタブレットを活用して、コミュニケーションをとる方法もあります。

(4) 難聴の聞こえにくさと対応について

- 音は聞こえても、言葉として完全には聞き取れない人もいます。聞こえにくさ、聞こえ方は人により、さまざまです。どうやって伝えればよいか、たずねてみましょう。
- うるさいところ、離れた場所は特に聞き取りにくくなります。周りの音を小さくしたり、近づいて話したりするようにしましょう。
- みんなが同時にしゃべっていると、何を言っているのかわかりません。ひとりずつ話をしましょう。また、手をあげるなど、話している人がわかるように合図するとよいでしょう。
- 全体会集会の時、スピーカーの音が聞き取りにくいので、文字(要約筆記など)のサポートが必要です。
- マスクをしていると、口元や表情が見えず、誰が話しているのかも分かりにくいので、身振りを合わせたり、筆談をしたりしましょう。
- 後ろから声をかけられると聞き取れません。前に回ったり、肩をたたいたりして、合図をしてから話しましょう。
- 片側の耳が難聴の場合は、聞こえる耳側から話しましょう。
- ゆっくり・はっきり、普通の大きさの声で話しましょう。
- 筆談やプリント、コミュニケーションボードなどで、伝える工夫をしましょう。

(5) 難聴を知ってもらうために

難聴は見た目ではわからない障害のため、周りに気づいてもらうことが大事です。

耳マーク



「耳マーク」

耳の不自由な人が皆と共に安心して暮らせるよう、配慮を求めたり、配慮があることを示したりするマークです。耳が不自由なことを言い出しやすくするために考えられました。

聴覚障害者標識



耳の不自由な人が運転する車に貼るマークです。このステッカーが掲示されていたら、周りの人が注意して運転する必要があります。



ヒアリングループマーク
Hearing loop symbol

音声を磁気に変えることで、補聴器や人工内耳で音声だけをクリアに聞きとれるヒアリングループのある施設や場所を示すマークです。

10.「盲ろう者」はどんな人…？

みなさん、「盲ろう」という障害を知っていますか？
「盲ろう者」とは目と耳の両方に障害を持つ人たちです。
盲ろう者として世界で一番知られているのは、有名な
ヘレン・ケラーです。



（１）盲ろう者にはこんな困難があります。

目と耳が不自由になったら、あなたは家族とお話ができますか？学校に一人でいけますか？
本が読めますか？むずかしいですね。盲ろう者は２つの障害を持っているために一人で出かけること（移動）、誰かとお話すること（コミュニケーション）、自分の周りの様子を知ること（情報）が困難です。

<お店で困ること>店員さんとお話ができない。値段が見えない。

<家の中で困ること>テレビやスマホの画面が見えない。

<道で困ること>車の音が聞こえないし、見えないから危険。

（２）盲ろう者の種類

４つの種類の人たちがいます。

- ①「全盲ろう」全く見えず全く聞こえない
- ②「全盲難聴」全く見えず聞こえにくい
- ③「弱視ろう」見えにくく聞こえない
- ④「弱視難聴」見えにくく聞こえにくい



（３）盲ろう者のコミュニケーション方法

目と耳に障害が発生した時期によってコミュニケーション方法が違います。

- ①手話（触手話）②指点字③音声④手のひら書き⑤指文字（５０音・ローマ字式）⑥筆記

☆盲ろう者の人と会ったら、後ろから急に触れたりするとびっくりします。

盲ろう者の正面から声かけしながらやさしく触れてください。

手話や指点字ができなくても、手のひらに文字を書いて伝えることができます。

手のひら書きするときは一文字ずつゆっくりと書いてください。

11.「知的障害のある人」はどんな人…？

◆「知的障害のある人」と言ってもいろいろです◆

知的な遅れと社会生活への適応のしにくさのある人を「知的障害のある人」と言います。障害者手帳（療育手帳・愛護手帳）を持っている知的障害のある人は全国で約 96 万人います。

障害が軽く普通学級に通っていたり、会社で働いている人も大勢います。自分のことを障害者だと思っていない人もいます。

ひとことで「知的障害のある人」と言っても、さまざまなのです。

今、たくさんの知的障害のある人が、街の中でアパートを借りたり、グループホームに住んで生活し、働いています。外国がそうであるように、日本も今後、入所施設は少なくなり、知的障害のある人も街で暮らすことがあたりまえになっていきます。

◆「知的障害のある人」と「発達障害のある人」の違い◆

知的障害のある人は、知的な遅れのある人です。また、発達障害のある人は、発達に障害があり、障害の種類として自閉症、アスペルガー症候群、学習障害（LD）、注意欠陥多動性障害（ADHD）などがあります。彼らは、独特なコミュニケーションや行動の特徴があります。知的障害のある人が自閉症をあわせもつこともあります。

発達障害のある人の特徴として、言葉がない、2 ～ 3 語文しか話せない。自分の関心あることばかり話す人もいます。計算や暗記は得意なのに、あるものに対する独特なこだわりや同じ行動を繰り返すなど、コミュニケーションがうまく取れないために、社会生活がうまくできず、周囲に誤解されることが多い人たちもいます。

◆知的障害のある人はかわいそう？◆

知的障害のある人を、かわいそうだと思いますか？

知的な遅れがあるから不幸なのでしょうか。言葉をうまくしゃべることができなかったり、買物が一人でできなかったり、電車に一人で乗れないから不幸なのでしょうか？

知的障害のある人は何もできない、かわいそうだという思い込みや、彼らが生活するのに必要な情報や援助サービスが提供されてこなかったことが、彼らを不幸にしているのです。物事を理解したり表現する力が弱いこともありますが、彼らは豊かなものをたくさんもっていますし、いろいろな形で社会に貢献しています。知的障害のある人もコミュニケーションや社会生活を援助する手だてがあれば、さまざまなチャンスが広がるはずです。

どんな人も人間として尊重され、幸福に暮らす権利があります。



……あとがき……

わたしたちの社会には、元気な人、病気の人、お年寄りや子ども、心身に障害のある人など、さまざまな人がいます。そのような人々が明るく、楽しい日常生活を送ることのできる社会を、みんなの手でつくらなければなりません。

この児童・生徒の福祉実践教室は、実際に地域に出て、障害者自身からのお話を聞き、肢体不自由・視覚障害・聴覚障害・知的障害をもつ人とふれあう中で、すべての人びとが、ともに生きていくとは、どんなことかを考えていただくために、1981年の国際障害者年から開催しています。

参加されたみなさんが、この教室で学んだこと、感じたことを一つのきっかけとして、障害に負けず、明るく生きている障害者に、正しい理解をもってもらいたいと思います。

そして、みなさんの心のやさしさ、あたたかさをぜひ行動にあらわしていただき、毎年が“国際障害者年”となることを願っています。

児童・生徒の福祉実践教室

- 主催 愛知県社会福祉協議会
市町村社会福祉協議会
- 協賛 愛知県身体障害者福祉団体連合会
愛知県盲人福祉連合会
愛知県聴覚障害者協会
中部盲導犬協会
A J U車いすセンター
愛知県難聴・中途失聴者協会
愛知県知的障害者育成会
- 後援 愛知県教育委員会

編集

愛知県社会福祉協議会
ボランティアセンター

〒461-0011

名古屋市東区白壁1丁目50番地

愛知県社会福祉会館内

TEL (052) 212-5502

FAX (052) 212-5503

HP <http://aichivc.jp>

学校名 _____ 学校

_____ 年 _____ 組 氏名 _____